



# NEWSLETTER

EKO Gymnázium  
a SOŠ Multimediálních studií  
květen / červen 2022



# Další úspěšný rok za námi

To by jeden nevěřil, jaký je to šrumelec na konci školního roku. Maturity, souborné zkoušky, obhajoby klauzurních prací, dokončení klasifikace, předávání Ekounů, vysvědčení a hurá na prázdniny. Pro vedení školy to ale znamená mít kompletně připravený nový školní rok 2022/23. Výstupem je rozvrh hodin plně pokrytý výukou kvalifikovaných pedagogů a odborníků z praxe. Jen pro zajímavost, náš pedagogický tým se rozšíří o 7 nových tváří. I to je mj. důsledek systematického rozvoje školy co do velikosti i kvality. Pokud se ohlédneme za končícím školním rokem, byl zdařilý, byť ne úplně i kvůli covidu jednoduchý. Při hodnocení je pro mě důležité vedle pozitivních výroků České školní inspekce i klima ve škole. Mám radost, že naprostá většina žáků je ve škole spokojená, že jsou spokojeni jejich rodiče a že totéž mohou říct i o svých spolupracovnících. Když to člověka baví, pak se dostaví i výsledky. K plnění cíle stát se výjimečnou školou co do vzdělávacího obsahu i kvalitní výuky pro život v 21. století máme více než dobře nakročeno. Těší nás velký zájem o naši školu a mrzí, že jsme všem uchazečům nemohli vyhovět. Ale takový je už život.

Přeji vám krásné léto, plné odpočinku a pohody...

Zbyněk Lukavec, ředitel

# Jak na dezinformace

Třídy tercie, kvarta a sexta s lektorem z organizace Fakescape!, která se zabývá mediální gramotností, absolvovaly vzdělávací únikovou hru. Vedly si dobře a společně odhalily fake news.



# Na prknech, co znamenají svět

Doslova do útrob Stavovského divadla se podívali žáci kvarty a sexty.

Zblízka si prohlédli hlediště, jeviště, zákulisí, šatny a další prostory, které jsou oku běžného návštěvníka skryté. Během tvůrčí dílny si vyzkoušeli role herců. Nastudovali scénář a na jevištních prknech odehráli krátké scénky. Návštěvu divadla završilo představení *Mnoho povyku pro nic* od Williama Shakespeara, jehož zhlédnutí mohou žáci využít v hodinách literatury nebo v budoucnu u maturitní zkoušky.



## Máš umělecké střevo?

Účast v mezinárodní soutěži znamenala pro trojici dívek z 2. ročníku Design a nová média Elišku Přesličkovou, Elišku Kotrbovou a Alici Šandovou postup do finálového kola, v rámci kterého svůj projekt vystavovaly v galerii DOX. Projekt byl úspěšný a přinesl ocenění v kategorii Projekt s přesahem do veřejného prostoru. Děkujeme za výbornou reprezentaci školy.



# Minifotbal ZŠ Nymburk

Chlapecká reprezentace naší školy si vedla dobře. V souboji šestičlenných skupin skončila na 3. místě. V celkovém hodnocení 12 družstev však bodové výsledky na vítěznou pozici nestačily. Chlapci obsadili 5. místo. Děkujeme Patriku Fialovi, Jakubu Hochmannovi, Jakubu Pinkasovi, Kristiánu Tomanovi, Janu Vaněrkovi, Matěji Větrovskému ze sekundy a Janu Černovskému, Davidu Kozákovi, Martinu Němcovi z primy.



## Točíme ve volném čase

Kouzlo moravské přírody, vycházejícího slunce a nekonečných vinic zlávalo studenty SOŠ k zorganizování soukromého natáčení na Moravě.



# Exkurze v České televizi

Třetí ročník oboru Design a nová média navštívil televizní studia, kde se točí Pošta pro tebe, Máte slovo nebo Planeta Jo a obdivoval režiséra Lumíra Olšovského přímo při natáčení.





## Projekt Památná místa naší země

Žáci primy prezentovali zajímavá místa ČR dle vlastního výběru. Někteří zpracovali téma pomocí krátkého videa, jiní vytvořili obrazově bohatou prezentaci. Podívali jsme se například do Babiččina údolí, na zámek Hluboká nad Vltavou nebo na méně známou zříceninu kaple Povýšení sv. kříže.



# Poslední zvonění

Tradiční akci, která neodmyslitelně patří k závěru studia na střední škole, si užili studenti oktávy EKO Gymnázia a 4. ročníku oboru Multimediální tvorba.



# OFF 2022

Online Filmový Festival, který již čtvrtým rokem pořádá naše škola, zaznamenal rekordní počet přihlášených snímků. Autoři ze základních a středních škol bez ohledu na zaměření studia nám zaslali 96 filmů, které hodnotila porota ve složení dokumentarista a cestovatel Miroslav Náplava, skladatel a zvukař Jan Beneš a režisér, scenárista, teoretik filmu a televize Martin Štoll. Snímek Vzpomínka od Ondřeje Vasilovčika ze 4. ročníku Multimediální tvorby získal Čestné uznání poroty.



Snímek Vzpomínka, Ondřej Vasilovčik, MMT4



## Tvůrčí dílna ve Stavovském divadle

Doslova do útrob Stavovského divadla se podívali žáci kvarty a sexty. Zblízka si prohlédli hlediště, jeviště, zákulisí, šatny a další prostory, které jsou oku běžného návštěvníka skryté.

Během tvůrčí dílny si vyzkoušeli role herců. Nastudovali scénář a na jevištních prknech odehráli krátké scénky. Návštěvu divadla završilo představení Mnoho povyku pro nic od Williama Shakespeara, jehož zhlédnutí mohou žáci využít v hodinách literatury nebo v budoucnu u maturitní zkoušky.



## Klauzury: část první

Druhý ročník SOŠ vytvořil kalendář na téma Automobilový průmysl, třetí ročník se musel vypořádat s tématem Vědecké objevy a vynálezy a zpracovat ho různými typy médií. Obdivovali jsme krásné práce, které studenti sami prezentovali.



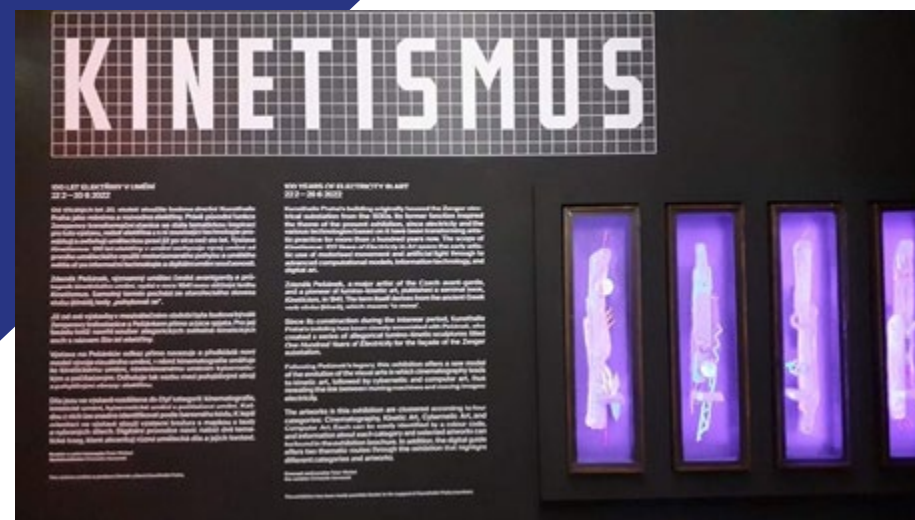
# Revolution train

Preventivního projektu založeného na smyslovém prožitku a interaktivitě se účastnily třídy DNM1 a DNM2. Vlak parkoval na Smíchovském nádraží.



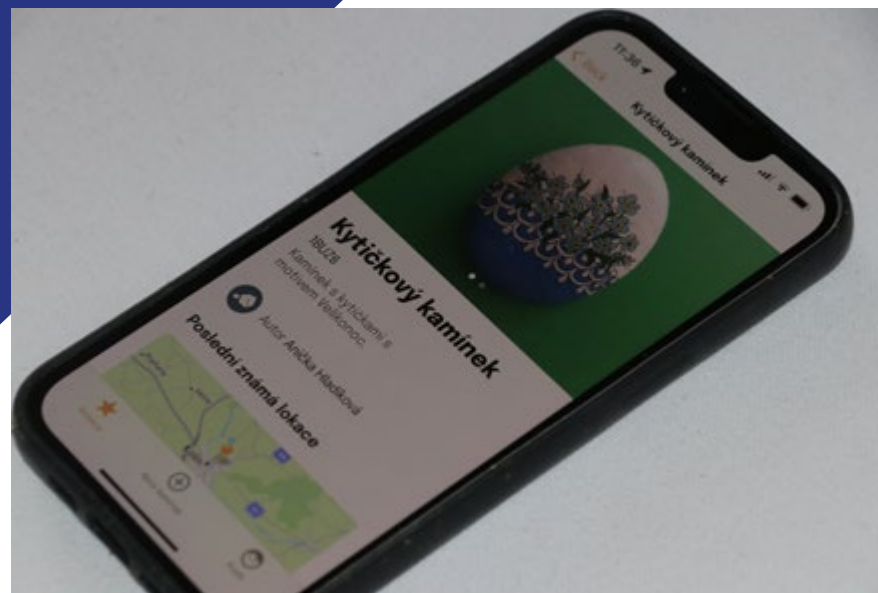
# Exkurze v Praze

Výstava, která nadchla naše studenty z DNM1 a DNM2, nesla osobitý název KINETISMUS: 100 let elektřiny v umění.



# Maturita

Všechno jednou skončí a to platí dvojnásob pro studium na střední škole. K úspěšnému ukončení však patří složení maturitní zkoušky, jejíž součástí je také obhajoba maturitní práce. Po letech strávených v lavicích odchází z naší školy samostatní jedinci, kteří umí ovládat nástroje pro multimediální tvorbu.





# Klimatické změny

Výstava komiksů o klimatické změně zdobila naši školu celý měsíc. Během té doby ji kromě kolemjdoucích navštívily třídy MMT1, DNM1 a 6.V. Studenti se nad problematikou zamysleli, diskutovali a na závěr vyplnili připravený pracovní list.



# Projektový den Nacismus v Evropě

Výročí 80 let od atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha jsme si připomněli v rámci projektového dne Evropa a nacismus 20. května.

Zhlédli jsme tematické prezentace například Operace Anthropoid a Druhá světová válka či filmové zpracování atentátu. Hrou na flétnu jsme si připomněli slavnou dobovou jazzovou písničku Život je jen náhoda od Jaroslava Ježka a ze saxofonu zazněl hit Chattanooga Choo Choo amerického skladatele Glenna Millera. Taneční vystoupení nám přiblížilo, jak se v našich zemích tančilo - nebylo to tak jednoduché a spontánní, svoboda a radost na parketu se objevovaly jen pozvolna.

Odlehčení přinesl oblíbený Kahoot s tematickými otázkami i výtvarná aktivita při tvorbě komiksu, kdy každý účastník nakreslil jeden ze série obrázků popisujících historickou událost. Na závěr jsme mohli spatřit výtvarně zpracovaný kompletní příběh.

Celým dnem se prolínaly ukázky z filmů popisujících události té doby – výcvik parašutistů v Anglii (Tmavomodrý svět), přípravu a provedení atentátu (Atentát, Anthropoid) i jeho důsledky (Anatomie zrady).

Poděkování patří všem žákům nižšího gymnázia a pedagogům, kteří se na poučném a zajímavém vzdělávacím programu podíleli.

Petr Hercik, učitel



# Natáčíme s drony

Atraktivní výuka se naskytla studentům SOŠ, když pracovali s dronem pod vedením kameramanky Kamily Tomanové. Stroj mohou sami obsluhovat díky pilotním zkouškám, které jim škola v rámci studia zajistila.



## Na stopě Národního divadla

Primáni se 18. května vydali na exkurzi do Národního divadla. Cestou zhlédli Staroměstské náměstí s Pražským orlojem, prošli se po Karlově mostě a po Kampě. Po procházce si odpočinuli na Střeleckém ostrově. V Národním divadle pak pro ně byla přichystána dílna s názvem Na stopě Národního divadla. Děti se rozdělily do čtyř skupin a každá z nich dostala tablet s jiným pracovním zadáním. Následně procházely divadlem doslova od sklepa po střechu. Žáci se tak dozvěděli zajímavé informace z historie vzniku této významné budovy.

Barbora Herciková, učitelka



## Game Access

Herní konference v Brně se s podporou školy zúčastnila pětice studentů Multimediální tvorby. Kromě inspirativních přednášek navštívila stánky předních českých vývojářů (např. Warhorse Studios, Bohemia Interactive, Fiolasoft Studio, Hangar 13, Beat Games), vysokých škol, výstavu ilustrací herních umělců atd. Chlapci získali řadu nápadů, nových myšlenek a hlavně kontaktů.



# Zázraky přírody

Účast naší školy na natáčení pořadu České televize se stává již tradicí. Tentokrát obdivovala zábavnou show s přírodovědnými experimenty třída MMT1. Hosty byli herec Daniel Bambas, spisovatel Dominik Landsman, herečka Michaela Tomešová a zpěvák Janek Ledecký.



# Terénní ekologický kurz

Kurz na Rýchorské boudě v Krkonoších absolvovala koncem května sekunda. Třídou čekaly samé badatelské aktivity – průzkum Rýchorského pralesa s pokřivenými kmeny buků a sedmikvítkem evropským, odchyt vodních bezobratlých u Rýchorské studánky a jejich určování pod mikroskopem (našli jsme např. larvy vážek, pošvatek a chrostíků), soutěž týmů v plnění přírodovědných úkolů souvisejících s horskými ekosystémy a historií chaty, fotografování chráněných horských rostlin na Slunečné stráni, prohlídka Sovárny, výlet na polské hranice spojený s pozorováním vzácné provazovky, spousta ekologických her, např. o podivuhodných zvířatech a samozřejmě závěrečná poznávačka rostlin a noční stezka odvahy.

Během ekologického kurzu všichni utužili svoje zdraví i vztahy v třídním kolektivu, získali spoustu nových vědomostí a osvojili si badatelské dovednosti.

Bohdana Glierová, učitelka a lektorka kurzu



## Klauzury: část druhá

Práce na klauzurách byla pro první ročník Multimediální tvorby premiérou. Studenti se s výzvou úspěšně vypořádali a vznikly návrhy interaktivních hraček dle vybraného uměleckého směru.





## Dalibor Gondík obdivoval naše TV studio



# EKOcast

Autoři EKOcastu k rozhovoru přizvali dokumentaristu Miroslava Náplavu a sami se nečekaně ocitli na druhé straně mikrofonu, když je vyzpovídala reportérka Českého rozhlasu.



# MIXER

Přehlídka vybrané studentské tvorby oborů Multimediální tvorba a Design a nová média byla k vidění na lázeňské kolonádě.



# Dětský parlament

Zástupci naší školy prezentovali připravené návrhy aktivit v Poděbradech při jednání Dětského parlamentu, který sestavil ze všech ZŠ a nižších gymnázií MÚ Poděbrady.



# Klub mladého diváka

Tentokrát na komedii Ženitba od N. V. Gogola v Klicperově divadle v Hradci Králové.



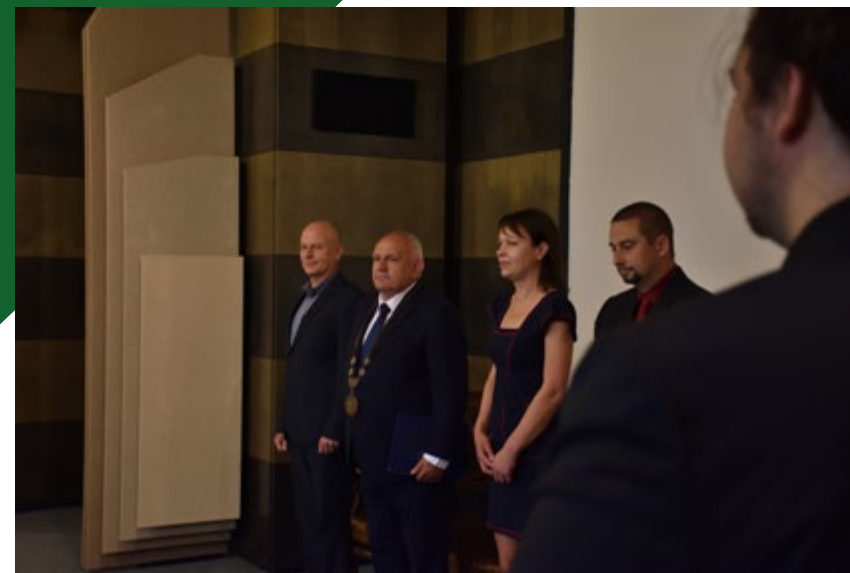
## Venčení psů

Vybraní psi z poděbradského útulku se venčili s kvintou.  
Procházka se čtyřnohým mazlíčkům i jejich doprovodu líbila.



# Slavnostní vyřazení absolventů

Ceremoniál se konal v obřadní síni MěÚ Poděbrady za přítomnosti třídních učitelů, ředitele školy a starosty města. Absolventům přejeme úspěšný start do dalšího studia či uplatnění v praxi.



# Klima a vztahy ve třídě

Program realizovaný v rámci prevence rizikového chování probíhal během celého školního roku.

Školní psychologka a speciální pedagožka ho zaměřily na dynamiku třídy, podporu vzájemné spolupráce, empatie, komunikačních dovedností a pozitivního vztahového klimatu, ale také na rozvoj sebepoznání a poznávání druhých. Žáci se mohli následně vyjádřit k programu, jeho přínosu pro třídu i jednotlivce a také k tématům, která by přivítali v příštím školním roce. Podle jejich volby to budou např. tato: Jak předcházet konfliktům, Každý začni u sebe nebo Respekt a tolerance = cesta ke vzájemnému porozumění.

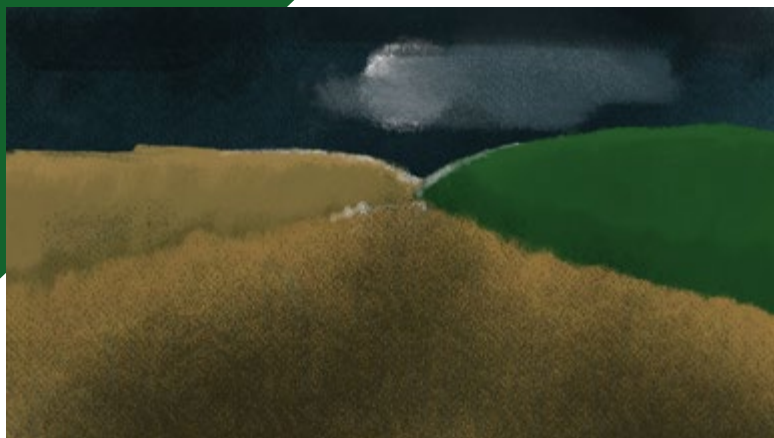
Dagmar Lukavcová, učitelka





# Čeští spisovatelé 19. století

Více informací o mezipředmětovém projektu českého jazyka a literatury s výtvarnou výchovou, ve kterém se žáci seznámili s významnými osobnostmi české literatury 19. století K. J. Erbenem a B. Němcovou, najdete na webových stránkách školy.



Jáchym Žáček



Jáchym Žáček

## Veletrh vědy

Na začátku června se studenti MMT2 a tři studenti DNM1 zúčastnili jarního Veletrhu vědy 2022, který se konal na výstavišti v Letňanech.

Vzhledem k tomu, že se jednalo o jednu z prvních návštěv naší školy na akci tohoto typu, tak jsme nevěděli, do čeho přesně jdeme. A opravdu, stálo to zato. Jak z reakcí studentů, tak mně osobně se veletrh líbil a vyrovnal se například Evropskému kongresu GPS v Praze uspořádaném ve Sjezdovém paláci nebo každoročnímu podzimnímu Veletrhu mládeže, sportu a vzdělání v Brně. Ně kterým studentům se dokonce podařilo dostat i na přednášky, které byly podle rezervačního systému již dlouho dopředu obsazeny. Vedle toho měli možnost věnovat se jednotlivým tématům, tj. stánkům podle jejich vlastního zájmu. Studenti pojali tuto exkurzi s velkou zodpovědností a nadšením pro věc a ve smluveném čase se všichni sešli na minutu přesně doslova obtěžkáni reklamními taškami a propagačními předměty. Návštěvu této akce lze jenom doporučit i ostatní pedagogům.

Pavel Ježek, učitel



# Ekologická konference

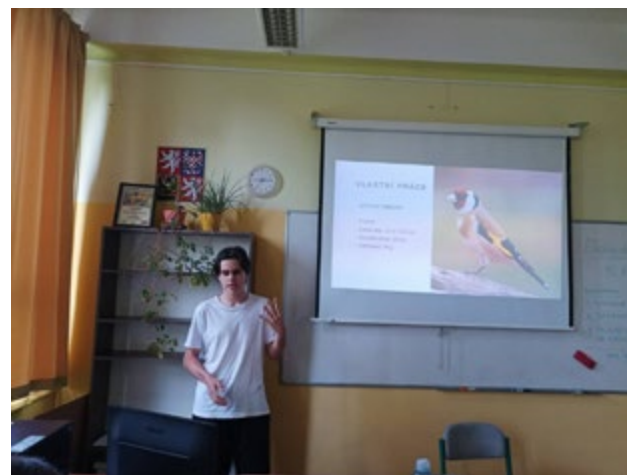
V pátek 10. 6. se na naší škole uskutečnila školní ekologická konference. Žáci kvarty zde prezentovali své seminární práce s environmentální problematikou, které vypracovali v rámci přírodopisu, ale též dějepisu, zeměpisu, anglického jazyka, matematiky, fyziky nebo chemie. Této ekologické konferenci se v roli posluchačů zúčastnila postupně také sekunda a tercie. Úsilí, které žáci vynaložili při tvorbě seminárních prací, se silně promítlo i do kvality jejich prezentací.

Každý prezentující byl obodován na základě předem stanovených kritérií. S maximálním počtem 15 bodů se sešlo hned 5 studentů. Za své vítězství obdrželi flash disky.

Jako nejlepší byli vyhodnoceni tito studenti: Ondřej Vacek s prací „Úprava pitné vody na Poděbradsku“, kterou vypracoval v rámci chemie, Bibiana Marešová s prací „Ptáci na krmítku“ vypracovanou v rámci přírodopisu, Markéta Müllerová s prací „Ekologie očima pamětníků, svědectví každodenního života“, kterou zpracovala v dějepisu, Jiřina Pačandová s prací „Fenologická pozorování“ vypracovanou v rámci přírodopisu a konečně Adam Znamínko, který anglicky prezentoval ohrožené druhy v České republice – „Endangered species“.

Děkujeme všem zúčastněným za vysokou kvalitu seminárních prací, na které mají velkou zásluhu i jejich učitelé – konzultanti a těšíme se na příští rok, kdy nám bude prezentovat současná tercie.

Markéta Müllerová, Šárka Paulusová, Bibiana Marešová, 4.V a Bohdana Glierová, učitelka



# No Backpack Day

Připojili jsme se k oblíbené akci tzv. Dni bez batohů, jejímž cílem je upozornit na miliony dětí zejména v rozvojových zemích, které denně nosí pomůcky v ruce. Zástupci školního parlamentu nápady vyhodnotili a odměnili ty nejoriginálnější.



# Workshop Řezbář

Dvoudenní workshop u sochaře, řezbáře, kováře a stavitele jurt Viktora Svatoše z Mokrých Lazců u Opavy absolvovala třída DNM3. Studenti si vyzkoušeli hned několik tradičních řemesel. Z pružiny od auta si vykovali nožičky, z višňového dřeva vysoustružili kuželku a z lipového vydlabali misky a lžíce. Přišla řeč i na klasickou kresbu nebo práci s motorovou pilou.

Vojtěch Nehyba, učitel



# Školní výlety

Pro závěr školního roku je charakteristickým jevem pořádání třídních výletů, které jsou odměnou za celoroční práci žáků.

## Kokořínsko, tercie



# Harrachov, sexta



## Vodácký kurz, vybraní žáci ze sexty, DNM2, MMT2





## Malá Skála, MMT3



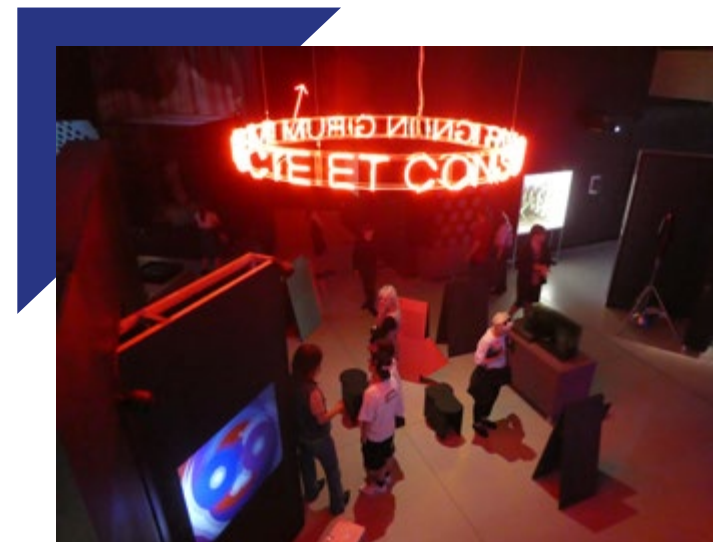
# JumpPark Praha, kvarta



# Exkurze UMPRUM, prohlídka diplomových prací, MMT2, MMT3



# Exkurze Kunsthalle Praha, výstava Kinetismus, MMT2, MMT3



# VÝZVA PRO STUDENTY

## OPEN CALL!



### STUDENTSKÁ VÝSTAVA

tvoříš nejen ve škole?  
jsi originální autor s osobitým stylem?  
chceš veřejně prezentovat své práce?

PŘIHLAS SE DO OTEVŘENÉ VÝZVY NA SKUPINOVOU  
STUDENTSKOU VÝSTAVU, KTERÁ SE USKUTEČNÍ NA  
PODZIM V PŘÍŠTÍM ŠKOLNÍM ROCE



#### o co jde?

Výstava autorské tvorby, kde se studenti mohou prezentovat jako samostatní tvůrci a zároveň si vyzkouší, co obnáší příprava a realizace výstavy (adjustace, instalace, doprovodný program...).

#### kdo se může přihlásit?

Výzva je určená studentům SOŠ Multimediálních studií a EKO Gymnázia.

#### jak to proběhne?

Komise složená z odborných pedagogů bude hodnotit a vybírat nejzdařilejší práce, jejich autoři budou následně osloveni ke spolupráci.

#### jak se přihlásit?

Vytvořte PDF soubor, který bude obsahovat:

jméno a příjmení  
stručné info o vás

stručný popis vaší práce (např. co vás zajímá, téma, technika, čemu se chcete dál věnovat...) - doporučeno

10 - 20 vybraných prací libovolné techniky (kresba, malba, fotografie, objekty atd., videa či animace nahrávejte zvlášť nebo vložte odkaz na youtube)  
s popisem (název díla, rok vzniku, rozměry, technika)

Upřednostňujeme vlastní volnou tvorbu.  
V případě prací, které vznikly ve škole, spíše ty s „volným zadáním“

Upřednostňujeme ucelené soubory nebo projekty s konkrétní myšlenkou, výrazným autorským rukopisem či záměrem.

Nebráníme se vašim dalším tvůrčím nápadům (např. lze použít i autorský text, hudbu, návrh výtvarné akce, vystoupení...)

**příhlašku označenou vaším jménem  
nahrávejte přes odkaz**



V případě dotazů, nejasností, nejistoty  
či zájmu o konzultování vaší práce a  
příhlašky kontaktujte

Mgr. Annu Martínkovou  
martinkovaa@ekopodebrady.cz

**DEADLINE  
10. 9. 2022**



## Ze školního natáčení

Cvičení na téma KAPESNÍČEK v MMT2 pod vedením kameramana Jirky Petrů. Zadáání je inspirované 1. ročníkem FAMU. V příštím čísle newsletteru se můžete těšit na zpracované spoty.



# Pomáháme na FAMU

Čtvrtáci pomáhali na FAMU natáčet ročníkový film absolventovi naší školy Luboši Hradcovi.



# Negativní jevy kolem nás

Na konci pololetí představují žáci výstupy ze svých pololetních projektů. Tématem výuky v prosinci až březnu byl „Člověk, stát a právo“, což poskytlo žákům kvarty skvělé podklady k tomu, aby mohli dobře rozlišit a posoudit protiprávní jednání. V průběhu celého pololetí sledovali dění kolem sebe a pečlivě zaznamenávali vše, co za protiprávní jednání považovali. Projekt se s nadsázkou jmenoval Zločin a trest, nicméně druhá část názvu měla své opodstatnění – součástí projektu bylo u všech činů i vyhledat sankce, které by za ně pachatelé hrozily. Mezi nejčastější přestupky se zařadilo graffiti, dopravní přestupky, nesprávné nakládání s odpadem nebo znečišťování veřejného prostranství.

Petr Hercik, učitel





# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Klauzurní práce, fotografie



Jakub Rousek, Světlo, MMT3



Václav Wagner, Make-up, MMT3



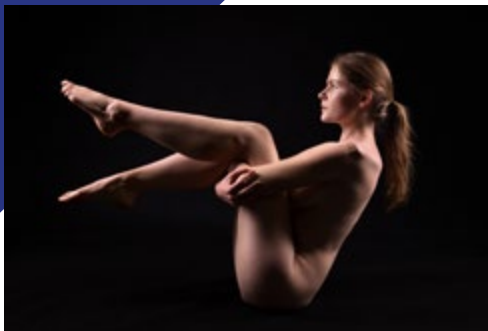
Eliška Vrabcová, Hudba - její záznam a přehrávače, MMT3

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Maturitní práce, fotografie



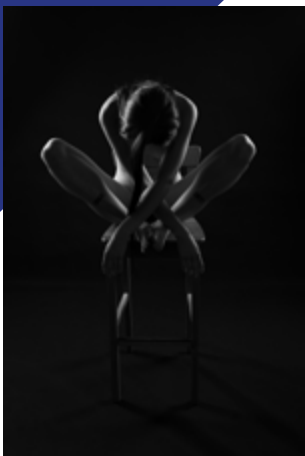
Jakub Novotný, Fotbalové chuligánství, MMT4



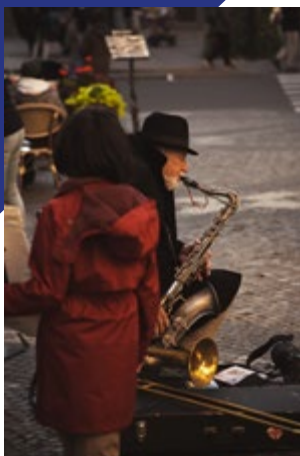
Daniel Bláha, Elegance, MMT4



Filip Carva, Urbex, MMT4



Natálie Vojnarová, Intimita, MMT4



Jakub Peter, Street foto, MMT4



Beáta Bartošová, Okultismus, MMT4

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Makrofotografie, vyučující Pavel Horák



Victoria Kriso, MMT3



David Hájek, Václav Wágner, MMT3



David Hájek, MMT3



Adéla Takačová, MMT3

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Předmět Vizuální design, vyučující Leona Kubišová



Andrea Bezuchová, DNM3



Adriana Hanhan, DNM3



Jolana Hromčíková, DNM3



Kristýna Lissi, DNM3



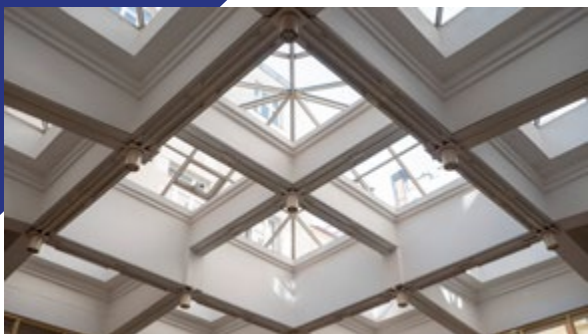
Vendula Vondráčková, DNM3



Tomáš Zedník, DNM3

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Workshop Focení architektury, vyučující Luboš Marek



Vít Kulíček, DNM3



Karolína Hlavsová, DNM3



Daniel Škljar, DNM3



Tomáš Zedník, DNM3



Kristýna Lissi, DNM3



Daniel Škljar, DNM3

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Výtvarná příprava pro média, vyučující MgA. Leona Kubišová, téma Bankovky



Annemarie Bušinová, MMT2



Barbora Kunášková, MMT2



Kamila Sobotková, MMT2



Kateřina Vacková, MMT2



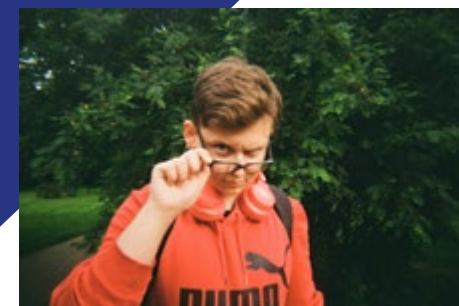
Žofie Vopálenská, MMT2



Barbora Vurmová, MMT2

# Vaše děti výtvarníky / designéry / tvůrci

Analogové focení, vyučující Mgr. Anna Martínková, třída MMT2



# Výstava studentské tvorby MIXER

... mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory

MIXER 4.

Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimedialních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)


MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby. Střední odborné školy Multimedialních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimedialní hračka a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, výtvarného designu, návrhů interakce a estetické.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

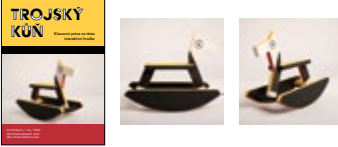
**Klauzurní práce první ročník MMT1**  
– interaktivní hračka

Interaktivní hračka inspirovaná výtvarným uměleckým směřem či uměleckou tendencí.

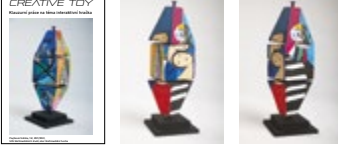
Experiment s materiály i formou.



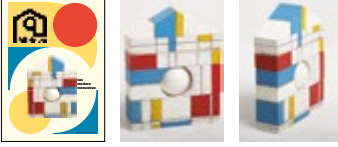
**David Lahača, MMT1**  
Balut - interaktivní hračka  
inspirovaná stylem surrealismus  
15x5x30 cm, kombinovaná technika



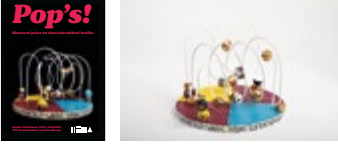
**Jan Erlebach, MMT1**  
Trojský kůň - interaktivní hračka  
inspirovaná stylem konstruktivismus  
35x30x20 cm, dřevo



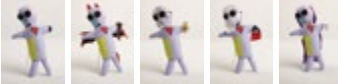
**Natálie Pavlíková, MMT1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem kubismus  
35x10x10 cm, dřevo, polystyren, malba



**Štěpán Šomo, MMT1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem Bauhaus  
30x5x25 cm, dřevo, díř



**Rozálie Matějčková, MMT1**  
Pop 'n' - interaktivní hračka inspirovaná stylem pop art  
35x5x35cm, dřevo, díř



**Eliška Záhálková, MMT1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem pop art  
25x10cm, textilní objekt





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

# MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby. Sdílejí odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vizuálního designu, návrhů interakcí a aplikací.

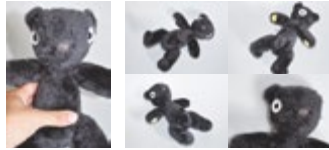
MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce první ročník DNM1

– interaktivní hračka

Interaktivní hračka inspirovaná výtvarným uměleckým směrem či uměleckou tendencí.

Experiment s materiály i formou.



**Aneta Musilková, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem op-art  
Cca 25 cm, plyn, textil



**Amélie Stádková, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem op-art  
Cca 20 cm, dřevo



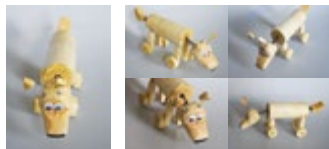
**Marie Brecková, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem op-art  
Cca 25 cm, plyn, textil



**Ondřej Studnička, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem suprematismus  
Cca 25 cm, dřevěné dřevo, plast



**Tereza Marjánová, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem konstruktivismus  
Cca 50 cm, balzové dřevo



**Matěj Řídký, DNM1**  
Interaktivní hračka inspirovaná stylem funkcionalismus  
Cca 25 cm, dřevo, kov



# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

# MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby. Sdílejí odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vizuálního designu, návrhů interakcí a aplikací.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce druhý ročník MMT2

– zváný kalendář

Tématem pro letní ročník se stala tvorba zváného, uměleckého, reklamního a prezentačního kalendáře inspirovaného automobilovým průmyslem spojeným s LOUDA holding a. s. Firma v tomto roce oslaví 30. výročí od svého založení. Pod tuto akcíovou společnost spadá i firma Louda Auto. Výchovný produkt by měl splňovat zadané podmínky, které fungují i u opravových zakázek.



**Annamerie Bužínová, MMT2**  
Kalendář „Louda Auto“, inspirované grafikou 90. let



**Kamila Soboková, MMT2**  
Kalendář „Showroomy 2023“, ilustrace showroomu ve Středověkém knji



**Lucie Isperevová, MMT2**  
Kalendář „Louda Auto“, ilustrace inspirovaná mangou



**Tereza Vasková, MMT2**  
Kalendář „Louda Auto“, inspirované barevnými neony



**Filip Cvojný, MMT2**  
Kalendář „Louda Auto“, inspirované ročním obdobím



**Jakub Ivančo, MMT2**  
Kalendář „Louda Auto“, hybridní 3D model Audi v pohybu





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)



MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vnitřního designu, návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a režisérských prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

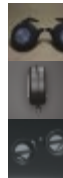
## Klauzurní práce druhý ročník DNM2

– reklamní předmět

Zpracování originálního reklamního předmětu pro LOUDA holding a. s. a jeho 3D vizualizace a výrobu.



Eliška Přeštková, DNM2  
Sluneční brýle



Veronika Skoulová, DNM2  
Sponna na kravatu



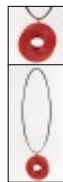
Alice Šandorová, DNM2  
Zvonkohra



Eliška Korbáková, DNM2  
Autíčko na pružnice



Tereza Krupková, DNM2  
Přívěsek



Daruk Hrstník, DNM2  
Chráníč hran dveří



# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)



MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vnitřního designu, návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a režisérských prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce třetí ročník MMT3

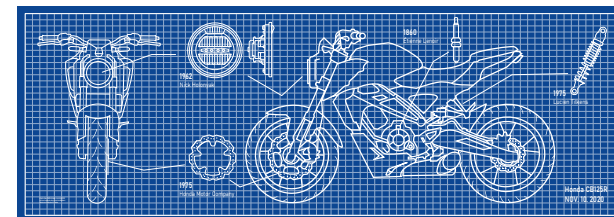
– fotopříběh

– autorské plakáty

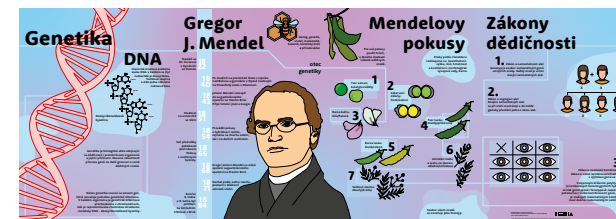
Vědecké objevy a výsledky. Při zpracování zadání se studenti volně inspirovali libovolnou vědeckou oblastí, přijímají výzkumem či jen konkrétním výsledkem. Vynález může být přínosem jak pro celé lidstvo, tak jen v osobního pohledu pro jedince. Studenti si zvolili médium, které nejvíce vyhovuje jejich vyjádření (video, animace, komiks, autorskou sérii plakátů, fotopříběh či animovanou hru).



Eliška Vrabcová, MMT3  
Hudba, její záznam a přehrávání – autorská fotografie, (8xA3 výběr)



Pavla Čížková, MMT3  
Motočká blueprint – autorské plakáty, (4xA2, digitální grafika)



Eliška Rybářová, MMT3  
Genetika, objevy G. J. Mendela – autorské plakáty, (4xA2, digitální grafika)





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)



MIXER je 4. roční výstava studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejích umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vizuálního designu, návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce třetí ročník MMT3

- fotofitbáh
- autorské plakáty

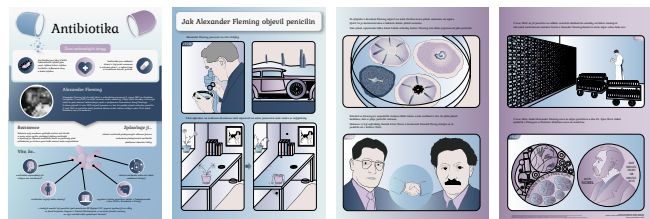
Vědecké objevy a vynálezy. Při zpracování zadání se studenti volně inspiroují libovolnou vědeckou osobností, jejím výzkumem či jen konkrétním výsledkem. Vynález může být přínosem jak pro celé lidstvo, tak jen z osobního pohledu pro jedince. Studenti si zvolí médium, které nejvíce vyhovuje jejich výtvarnímu (video, animace, komiks, autorskou sérii plakátů, fotofitbáh či animovanou hru).



Jakub Rousek, MMT3  
Světlo, T. A. Edison – autorská fotografie, (8xA3 výtah)



Kateřina Bradská, MMT3  
Objevy a lidé – autorské plakáty, (4xA2, digitální grafika), k správnému zobrazení grafiky vyzkoušejte čarovaný filtr



Andrea Procházková, MMT3  
Vynález penicilinu – autorské plakáty, (4xA2, digitální grafika)



# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)



MIXER je 4. roční výstava studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejích umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nová média. Mladí a nadaní autoři využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, vizuálního designu, návrhů interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce třetí ročník MMT3

- video
- animace
- animovaná hra

Vědecké objevy a vynálezy. Při zpracování zadání se studenti volně inspiroují libovolnou vědeckou osobností, jejím výzkumem či jen konkrétním výsledkem. Vynález může být přínosem jak pro celé lidstvo, tak jen z osobního pohledu pro jedince. Studenti si zvolí médium, které nejvíce vyhovuje jejich výtvarnímu (video, animace, komiks, autorskou sérii plakátů, fotofitbáh či animovanou hru).



Victoria Kráso, MMT3  
Jak čas letí – krátký příběh o tom, jak čas utíká a člověk i časem stárne



Matyáš Drobný, MMT3  
Si high and enjoy the trip – Albert Hofmann a vynález LSD



Vojtěch Fuksa, MMT3  
Mobil – autorský film znázorňuje postavení i negativní dopady používání mobilu



Tiffany Hana Guest, MMT3  
Lights – autorské video inspirované vynálezem žárovky a dopadem tubové výměny na druhé světlo



Michaela Želichovská, MMT3  
Raketa – autorská animace inspirovaná křehkou Gaudardem a jeho vývojem raket



Lucie Marhanová, MMT3  
Žárovka – ročníkový autorský animovaný film



Jaroslav Růžička, MMT3  
Edisonium – příběh o vynálezci T. A. Edison, 3D animovaná hra s puzzle mechanikou



Jakub Munzar, MMT3  
Edisonium – příběh o vynálezci T. A. Edison, 3D animovaná hra s puzzle mechanikou



Martin Brabencz, MMT3  
Isaac Newton a oběry gravitace, animovaná hra ve stylu pixel art



David Hájek a Tomáš Dítě, MMT3  
CON-WORK – 3D hra ve vizuální realitě





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby. Sílící odborná škola Multimediálních studií Poděbrady a jejích umělecko-průmyslových oborů. Multimediální tvorba a Design a nové média. Mladí a nadaní lidé využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, webového designu, návrhu interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Klauzurní práce třetí ročník DNM3

- 3D vizualizace
- prezentační plakát

Tématem klauzurních prací třetího ročníku oboru Design a nové média byla realizace architektonického návrhu nového vestibulu budovy školy zprostředkovanou formou 3D vizualizace v programu Blender, s vytvořením prezentačního plakátu a brožury. Architektonický či umělecký styl byl volitelný.



**Andrea Besuchová, DNM3**  
Vizualizace inspirovaná avangardním a futuristickým stylem, dánským architektem a návrhářem Vernerem Pantonenem



**Tomáš Zedník, DNM3**  
Vizualizace inspirovaná vestibulem společnosti Google a neo-futurismem



**Adám Jaroš Hanáček, DNM3**  
Vizualizace inspirovaná tvorbou milánského malíře a designera Piera Fornasettiho



3D render, půdorys, pohledy do interiéru



3D render, půdorys, pohledy do interiéru



3D render, půdorys, pohledy do interiéru



# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby. Sílící odborná škola Multimediálních studií Poděbrady a jejích umělecko-průmyslových oborů. Multimediální tvorba a Design a nové média. Mladí a nadaní lidé využívají a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, webového designu, návrhu interiéru a exteriéru.

MIXER je mix klauzurních a ročníkových prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Ročníková práce čtvrtý ročník

- 3D vizualizace
- prezentační plakát

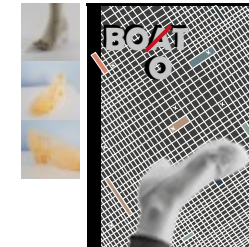
### BYTÍ INSPIROVANÉ VYBRANÝM UMĚLCEM

Ročníkové práce představuje projekt zaměřený na výuku designu od myšlenky k realizaci.

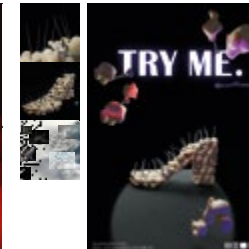
Přípravná fáze začíná hledáním inspiračního zdroje a tvorbou referží a vybrání osobnosti nebo díla. Koncept návrhu je zpracován jako skica a koláž (mood-board) s důrazem na textury materiálů a barevné řešení. Následuje 3D vizualizace modelu produktu a jeho render. K výrobě fyzického modelu jsou využity rozmanité materiály a 3D tisk podle povahy produktu. Ve finální fázi je navržen vizuál, který podporuje koncept projektu. Vizuál je zpracován do plakátu a brožury, které obsahují obrázky a textovou dokumentaci k průběhu tvorby návrhu.



**David Henýl, MMT4**  
Boty inspirované tvorbou H. R. Giger



**Rosalie Matoušková, MMT4**  
Boty inspirované obrazením „Impress, východ slunce“ od Claudio Moneta a broz. „Lodě“



**Eliška Machalická, MMT4**  
Boty inspirované tvorbou Giuseppe Arcimbolda a裴·桑·Ng. koncept je postaven na kontrastu použitých materiálů



**Nikola Tuševský, MMT4**  
Boty inspirované tvorbou Jana Švančmjerga



**Anna-Maria Červenková, MMT4**  
Boty inspirované tvorbou Nam June Paika, především v propojení tradičního umění s médií



**Michaela Matoušková, MMT4**  
Boty inspirované tvorbou Nam June Paika, především dílem „Electronic Superhighway“



**Albert Folprecht, MMT4**  
Boty inspirované Vincentem Van Goghem





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

# MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nové média. Mladí a nadaní autoři využívají o rozvíjí svůj přirozený talent, technické vyznání schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, interaktivního designu, návrhů interakce a aplikací.

MIXER je mix klasických a moderních prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Maturitní práce čtvrtý ročník

### Prostorová tvorba, Fotografie



**Anna Řišchešlová, MMT4**  
Hladina – trio reliéfů zachycujících proces panického záchvatu, kombinace materiálů a akrylové barvy



**Jakub Navotný, MMT4**  
Série fotografií na téma fotbalové chuligánství



**Rosalie Matoušková, MMT4**  
Jídlo – umělecká produktová fotografie



# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

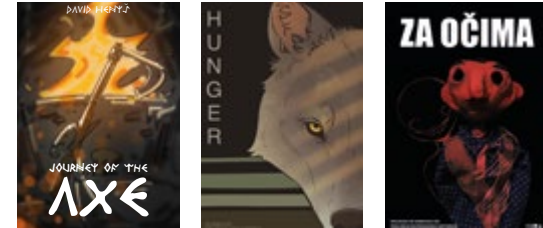
# MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby Střední odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejich umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nové média. Mladí a nadaní autoři využívají o rozvíjí svůj přirozený talent, technické vyznání schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produktových fotografií, videí, animací, interaktivního designu, návrhů interakce a aplikací.

MIXER je mix klasických a moderních prací, maturitní tvorby a úspěšných soutěžních návrhů napříč ročníky a obory.

## Maturitní práce čtvrtý ročník

### Animace, Video, Grafický design a Programování multimediálních aplikací



**David Henry, MMT4**  
Journey of the Axe, animace

**Ellen Maňáková, MMT4**  
Hunger, animace

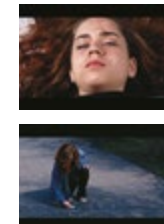
**Tereza Chromá, MMT4**  
Za očima, animace



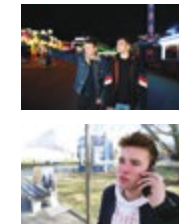
**Zdeňka Kavelová, MMT4**  
Schizoprenie, video



**Ondřej Vavřinec, MMT4**  
Vzpomínka, video



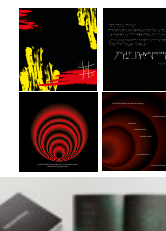
**Jaroslav Nymburský, MMT4**  
Tlho hypertextivní, video



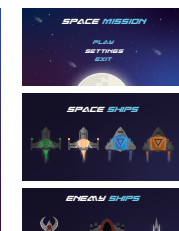
**Lukáš Jekel, MMT4**  
Reklama na tofeli, video



**Eliska Machalická, MMT4**  
Tmavotma, interaktivní kniha



**Michaela Mrázková a Lukáš Kratochvíl, MMT4**  
Space Mission, počítačová hra





# Výstava studentské tvorby

SOŠ Multimediálních studií Poděbrady [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz)

# MIXER 4.

MIXER je 4. ročník výstavy studentské tvorby Školské odborné školy Multimediálních studií Poděbrady a jejích umělecko-průmyslových oborů Multimediální tvorba a Design a nové média. Mladí a nadaní ucháší vystupují a rozvíjí svůj přirozený talent, technické i výtvarné schopnosti a dovednosti při tvorbě funkčního designu, uměleckých a produkčních fotografií, videí, animací, výtvarného designu, slevitvých inzerátů a sesteriček.

MIXER je mix klasických a moderních prací, materiální tvorby a digitálních svůlečných návrhů napříč ročníky a obory.

## Projekty a soutěže

**Pardubický krafas**  
**Máš umělecké střevo?**  
**Promluv k světu bublinou**  
**Terezín**  
**Hospic sv. Štěpána**

### Pardubický krafas

filmová soutěž studentů středních škol a žáků druhého stupně základních škol



3. místo v kategorii Animovaný film  
**Albert Folprecht, MMT4**  
 Balada o očích topičových



3. místo v kategorii Animovaný film  
**Anna Marie Červenková, MMT4**  
 The Playground



Speciální cena Emmy FOMI s. r. o.  
**Ondřej Vasilovský,**  
**Jaroslav Nymburský, MMT4**  
 Art of Insanit



### Máš umělecké střevo?

13. ročník výtvarné soutěže s tématem „Svoboda valby“



Finále M15  
**Alice Šandová, Eliška Kohrtová, Eliška Přesličková, DNM2**  
 Najdi svůj styl – najdeš sebe (soubor malob, fotografií a plastorové instalace, projekt pokračuje díky na instagramu)



### Promluv k světu bublinou

Komiksová soutěž pořádaná sdružením ADRA na téma „Cíle udržitelného rozvoje“



Jeden z vítězů ročníku 2021  
**Albert Folprecht, MMT4**  
 Kategorie „Román mužů a žen“

Jedna z vítězek ročníku 2020  
**Ellen Matějková, MMT3**  
 Kategorie „Život na souši“

### Terezín

práce pro XXVI. ročník výtvarné soutěže – Memoriálu Hany Greenfeldové



**Annamaria Bužínová, MMT2**  
 Lidská podoba – postavy na papíře

**Filip Čučej, MMT2**  
 Tereza – fotomontáž

### Videoklip pro Hospic sv. Štěpána v Litoměřicích



autoři **Ondřej Vasilovský, Jaroslav Nymburský, MMT4**  
 foto Lenka Krejčlová



Obsah: Monika Martínková  
Grafika: Adéla Takačová, Eliška Rybářová



[www.ekopodebrady.cz](http://www.ekopodebrady.cz) ■ [www.mm4you.cz](http://www.mm4you.cz) ■ [facebook.com/ekomt2011](https://facebook.com/ekomt2011) ■ [instagram.com/ekommt](https://instagram.com/ekommt)